

Nevers

ASSOCIATION ■ Un programme ambitieux de créations a été dévoilé

Jolis projets au Théâtre du temps pluriel

L'association du Théâtre du temps pluriel a organisé son assemblée générale, à La Maison.

L'occasion de dévoiler un programme de créations des plus ambitieux pour les mois à venir.

L'année 2018 a été riche en événements et en créations avec notamment le travail du spectacle *La grammaire est une chanson douce* adapté des écrits de l'académicien Erik Orsenna. Les premières répétitions viennent d'avoir lieu pour une présentation au public à l'automne dans les bibliothèques et les écoles du territoire nivernais.



CONVIVALITÉ. L'ensemble des adhérents du Théâtre du temps pluriel a donné son aval pour le programme 2019-2020 de l'association.

Pièces, ateliers, séance d'écriture

Avec un budget total se montant à 80.000 €, la structure maîtrisant ses dépenses, peut voir la saison qui se profile avec sérénité.

L'année 2019 sera particulièrement dense. En ce

tion continue son investissement dans les écoles, collèges et lycées de la Nièvre, notamment avec le lycée Raoul-Follereau et son option théâtre. Souhaitant continuer à s'investir dans la vie locale et ses organisations, une collaboration avec les festivals D'Jazz à Nevers et Tandem sont en cours d'écriture avec l'introduc-

metteur en scène never-sois, participera à une séance de lecture en collaboration avec la librairie Le Cyprès à la rentrée prochaine pour deux représentations de *C'est la rentrée*, pendant laquelle les lecteurs exprimeront leurs coups de cœur de la rentrée littéraire et un retour sur les auteurs historiques des différents prix littéraires.

vinicoles, de cinq dates aura lieu en décembre dans tout le département.

Enfin les séances d'écriture *Récoltons les mots* ouvertes à tous sont reconduites pour la saison prochaine avec un développement inédit puisqu'un spectacle est créé pour la circonstance : *Ainsi en est-il du courage des oiseaux* avec lectures de textes des amateurs écri-